



„Ich bin ein kleiner Schneemann ...“

Cornelia Dönhöfer

Als lyrische Sopranistin studierte ich Diplom-Pädagogik und Gesang mit anschließender Ausbildung zur Funktionalen Stimmpädagogin am Lichtenberger Institut für Gesang und Instrumentalspiel. Mit dem Belcanto-Ensemble war ich an diversen CD- und Fernsehproduktionen beteiligt, darunter die von der Fachpresse hochgelobte Einspielung neuer Vokalmusik von Adriana Hölszky (Aulos/Preis der deutschen Schallplattenkritik).

Mein pädagogisches Engagement reicht vom Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene, über die Hochschulvorbereitung und stimmliche Betreuung von Berufssängern, Sprechern und Chorleitern bis hin zur Stimmbildung für Chöre.

Alle, die auch in ihren Berufen viel sprechen und singen, finden ideale Unterstützung und Begleitung. Dabei arbeite ich auch mit Hals-Nasen-Ohren-Ärzten, Logopäden und Körper- und Psychotherapeuten zusammen.

Info und Anmeldung

Cornelia Dönhöfer
Mit allen Sinnen singen

Sandweg 6a
64823 Groß-Umstadt
Telefon: 06078 912116
Mobil: 0160 7996121
E-Mail: info@codoe.de
www.codoe.de

Cornelia Dönhöfer
Mit allen Sinnen singen

**Fortbildungen
für Erzieher/innen**

Inhalte

- Klangorientierte Körpererfahrung
- Grundlagen der Stimmphysiologie & Akustik für Kinder- und Erwachsenenstimmen und deren didaktische Umsetzung
- Gemeinsames Singen (Kanons, ein- und mehrstimmige Lieder)
- Einzelunterricht in der Gruppe

Sie bestimmen...

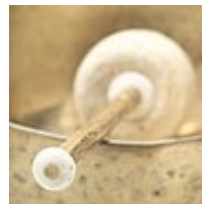
- die Zielgruppe
- die Gruppengröße
- den Veranstaltungsort
- die Veranstaltungsdauer
- die Häufigkeit

Fortbildungen für Erzieher/innen

Kinder singen gerne – Erwachsene auch.
Kinder lieben Klänge, Geräusche, Töne und Lieder – Erwachsene auch.
Doch leider sind das Singen und der selbstverständliche Umgang mit Stimme und Liedern, Musik und Tönen in unseren Familien und unserem Alltag verloren gegangen. Doch genau das wird von Mitarbeiter/innen in pädagogischen Berufen selbstverständlich vorausgesetzt.

Kinder lernen durch Imitation. Wenn wir als Vorbilder unsere eigene Stimme lieben, werden auch nachfolgende Generationen einen natürlichen Umgang mit Ihrer Stimme erlernen, wenn unsere Stimmen gesund und natürlich klingen, werden auch Kinder wieder lebendige und klangvolle Stimmen entwickeln können. Diese Fortbildung lädt ein, achtsam der eigenen Stimme zu begegnen, um sich dadurch sicher und gestärkt den pädagogischen Aufgaben stellen zu können.

Bitte eine Decke, eine Isomatte, bequeme Kleidung und Socken mitbringen.



Interesse?
Ich freue mich auf Sie!